Artistas BOG25 (Listado) | Bienal Internacional

Artista: Carmenza Banguera



Carmenza Banguera
Colombia

Carmenza Banguera

(Santiago de Cali, Colombia, 1991)

Desde una mirada crítica, Carmenza Banguera examina la representación afrocolombiana en el arte contemporáneo. Nacida en Santiago de Cali, Colombia, en 1991, su obra analiza los efectos del racismo, los estereotipos y la mercantilización de la estética afro en el ámbito cultural. A través de la escultura, la instalación y el objeto artístico, Banguera propone una revisión de los imaginarios sobre la identidad afro, cuestionando la visión exótica del cuerpo negro y su relación con lo económico y lo político. Su trabajo ha sido exhibido en espacios como el Museo La Tertulia, el Museo Rayo, el Banco de la República, y exposiciones internacionales en Emiratos Árabes, Argentina y Ecuador. Entre sus proyectos más destacados se encuentra Etnimercantilismo #1 (2015), una instalación que reflexiona sobre la comercialización de la cultura afro. Su participación en el 45 Salón Nacional de Artistas consolidó su lugar dentro de la escena artística colombiana, ofreciendo una nueva perspectiva sobre la representación étnica en el arte.